CASAGAUDÍ

DESIGN FURNITURE

Inspiration

CASAGAUDÍ

DESIGN FURNITURE

CASAGAUDÍ, une expérience sensorielle et esthétique.

Bien plus qu'une marque de mobilier, c'est une philosophie du beau,
une vision du design comme prolongement de l'âme,
un art de vivre où chaque pièce raconte une histoire.

Chaque création est une passerelle où se rencontrent l'émotion, la noblesse des matières et la poésie de la lumière.

Gaudín

Fondateur

CASAGAUDÍ – Le mobilier comme œuvre de vie

À travers chaque objet façonné d'une minutie rare et d'un sens aigu du détail, CASAGAUDÍ déploie une vision où le design devient langage et l'objet devient messager. Chaque pièce est pensée comme un récit à part entière : une œuvre d'art fonctionnelle, capable de traverser les époques sans perdre sa force, éveillant des émotions profondes et tissant des liens subtils entre l'objet, l'espace et l'âme de celui qui l'accueille.

C'est une marque qui insuffle une présence et une âme aux espaces, transformant un intérieur en un lieu d'expression, de caractère et de sens. Les matières nobles, les lignes épurées, les textures sensuelles et les proportions justes composent un univers où le confort dialogue avec la beauté, où chaque forme a une raison d'être et chaque finition raconte une histoire. Rien n'est laissé au hasard : le grain d'un cuir, la douceur d'un tissu, la patine d'un bois, tout est pensé pour durer et pour émouvoir.

Chaque création porte en elle une intention, une émotion, une vie qui s'invite dans votre quotidien. CASAGAUDÍ ne se contente pas de meubler un lieu : elle compose un récit, célèbre l'artisanat, invite à la contemplation et s'élève jusqu'au sublime. Elle fait de chaque espace une scène où l'élégance se vit, se ressent et se partage.

Dans cette vision, fait naître un fragment d'architecture intérieure, une œuvre que l'on habite autant qu'elle nous habite. C'est cette alchimie entre l'esthétique et le vécu, entre l'objet et l'émotion, qui définit la véritable signature CASAGAUDÍ.



Une idée, un espace, une émotion



Gaudin
L'homme derrière l'âme de CASAGAUDÍ

Homme de cœur, authentique, hypersensible, il insuffle à CASAGAUDÍ sa vision de l'esthétique, son goût du détail et son exigence, avec une ambition claire : créer une marque qui dure, qui touche, qui inspire.

Dans le monde feutré et exigeant du mobilier d'exception, rares sont les figures qui parviennent à marier autant d'aisance, de vision artistique, d'exigence technique et authenticité humaine.

Gaudin, fondateur et directeur artistique de CASAGAUDÍ, incarne cette alchimie subtile. Son nom est aujourd'hui intimement lié à une certaine idée de l'élégance : celle qui se vit autant qu'elle se contemple, celle qui traverse les modes pour ne garder que l'essentiel – la beauté, la noblesse des matières et l'émotion pure.

Un parcours façonné par la passion

Dès ses premières années, Gaudin développe une sensibilité aiguë aux formes, aux volumes et à la lumière. Curieux insatiable, il s'imprègne des savoir-faire artisanaux, des gestes précis et des matières authentiques. Cette culture du beau, il l'a nourrie en fréquentant les ateliers, en observant les maîtres, et en cultivant ce lien presque intime avec le bois, le cuir, la pierre et le métal.

Pour Gaudin, chaque meuble est une rencontre : entre l'inspiration et la matière, entre la main et l'outil, entre l'idée et la réalité. C'est cette vision holistique qui fera naître CASAGAUDÍ, non pas comme une simple marque, mais comme un véritable univers.

L'ADN de CASAGAUDÍ

Sous l'impulsion de Gaudin, CASAGAUDÍ incarne l'élégance intemporelle et la perfection artisanale. Ses collections marient architecture et douceur, lignes pures et textures sensuelles, pour créer des pièces qui se vivent autant qu'elles se contemplent.

Un créateur proche de l'humain

Reconnu pour son écoute et son sens du détail, Gaudin collabore avec architectes, décorateurs et artisans dans un dialogue constant entre technique et esthétique.

Son leadership repose sur la conviction que l'excellence naît autant du talent que de la qualité des relations humaines.

L'ambition d'un héritage

CASAGAUDÍ est pour lui une promesse : créer des pièces capables de traverser le temps, fidèles aux matières nobles, aux finitions parfaites et à l'équilibre entre innovation et tradition.

Une signature unique

Aujourd'hui, ses créations habitent les intérieurs les plus raffinés. Chacune porte la marque d'une vision singulière, où force et délicatesse s'unissent pour donner au mobilier une âme et un langage propre.

« Un meuble n'existe vraiment que lorsqu'il commence à vivre avec celui qui l'accueille. »



Histoire et Source de l’artisanat

Notre marque a vu le jour dans la plénitude de la Toscane, berceau de l’art italien, où l’esthétique, le design et la passion de l’artisanat se marient avec finesse. C’est dans ce paysage riche de culture et de traditions que nos inspirations premières ont pris forme, guidées par la beauté des collines, la noblesse des matériaux et l’héritage séculaire des maîtres artisans.

La culture esthétique et la tradition artisanale italienne sont les forces vives qui inspirent chacune de nos créations, façonnant une identité unique. Chaque collection reflète cet équilibre délicat entre héritage et modernité, entre gestes anciens et innovations techniques, pour offrir des pièces qui portent à la fois la mémoire du passé et la vision du futur.

Chaque modèle est fabriqué avec amour et dévotion, mêlant savoir-faire ancestral et exigence contemporaine pour offrir des meubles d’exception. Le choix attentif des matériaux, la recherche des meilleures finitions et l’exigence des proportions parfaites témoignent d’une volonté constante : offrir un mobilier qui soit à la fois beau, fonctionnel et pérenne.

Notre mission est de concevoir des meubles beaux, durables et précieux, qui seront appréciés et chéris de génération en génération. Ils deviennent des compagnons de vie, des témoins silencieux des instants du quotidien et des grandes étapes de l’existence, transmis comme un patrimoine émotionnel aussi bien qu’esthétique.

Ce catalogue révèle l’âme de notre maison : une histoire inspirante, des créations pensées pour éveiller les sens et sublimer les intérieurs, reflet de notre passion et de notre vision du design comme art de vivre intemporel.





Rendre l'âme à la nature

Un lien profond entre les éléments bruts de la terre et l'élégance de nos intérieurs.

La force des matières naturelles, façonnées par le temps et les éléments, devient la source d'une esthétique authentique et intemporelle.

Chaque matériau noble raconte une histoire millénaire, transposée avec soin dans des pièces de mobilier qui célèbrent la beauté organique du monde.

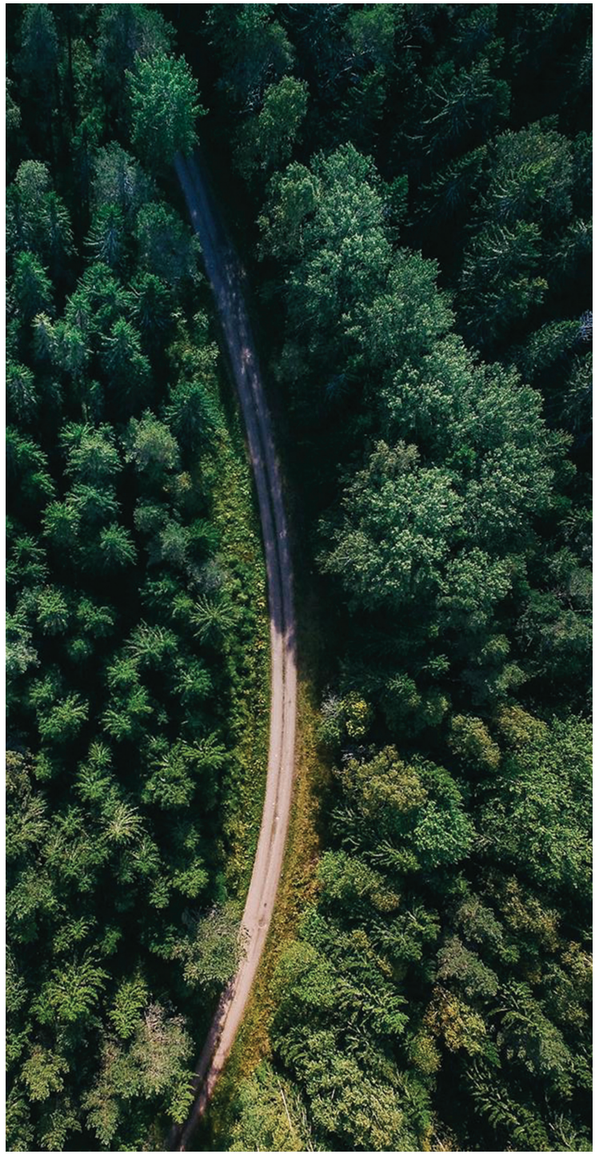
Du marbre poli par les siècles au bois patiné par la main de l'homme, chaque création traduit un dialogue subtil entre héritage et modernité, entre mémoire ancestrale et design contemporain.

Ce voyage, à la fois sensoriel et émotionnel, reconnecte l'habitat à l'essence même de la nature. Il invite à ralentir, à ressentir la densité et la chaleur des matériaux, à laisser parler la matière brute dans toute sa vérité.

Chaque pièce devient une passerelle entre l'extérieur et l'intérieur, entre le monde minéral et végétal et l'espace de vie quotidien.

Nos pièces ne se limitent pas à meubler un espace : elles insufflent une âme, éveillent les sens et prolongent l'histoire millénaire de la terre jusque dans nos intérieurs.

Ainsi naît une expérience unique, où l'art du design se confond avec l'art de vivre.





Origine et inspirations

Revenant à l'esthétique naturelle d'origine, nous sélectionnons avec soin du cuir importé haut de gamme, du noyer noir d'Amérique du Nord d'exception, de la pierre naturelle de prestige, ainsi que d'autres matériaux nobles et durables.

Nous mettons à l'honneur l'artisanat authentique pour façonner un style empreint d'intégrité, porteur d'une perception profonde de la vie, et fidèle au respect de la nature.

Chaque pièce – qu'elle soit de cuir, de bois ou de pierre – porte en elle la solidité d'un héritage maison et la chaleur d'un amour véritable, incarnant un luxe sensible et vivant.

Nous aspirons à rendre la vie chez soi plus naturelle et plus pure, en insufflant une atmosphère apaisante où chaque détail compte.

Depuis ses débuts, CASAGAUDÍ dépasse les frontières d'un style intérieur unique, en accueillant des influences venues des quatre coins du monde, créant ainsi une atmosphère de bien être global.

Notre approche incarne un minimalisme moderne, audacieux et inédit, fidèle à notre objectif de départ, animée par une énergie positive et un design original.

Vivez le véritable luxe comme un voyage intemporel au cœur de vos espaces de vie, où chaque création devient une invitation à l'harmonie, à l'émotion et à une vision universelle du bel art inspirée par des collaborations internationales.

Environnement

Respecter l'environnement, c'est aussi protéger la santé humaine. Ce sens de responsabilité commence dès le choix des matériaux et se reflète à chaque étape de notre production.

Nous utilisons du noyer noir de qualité FAS, respectant les normes strictes garantissant ainsi un bois de qualité exceptionnel.

Nos produits en acier inoxydable de haute qualité, brossés ou non, pour assurer durabilité et texture raffinée.

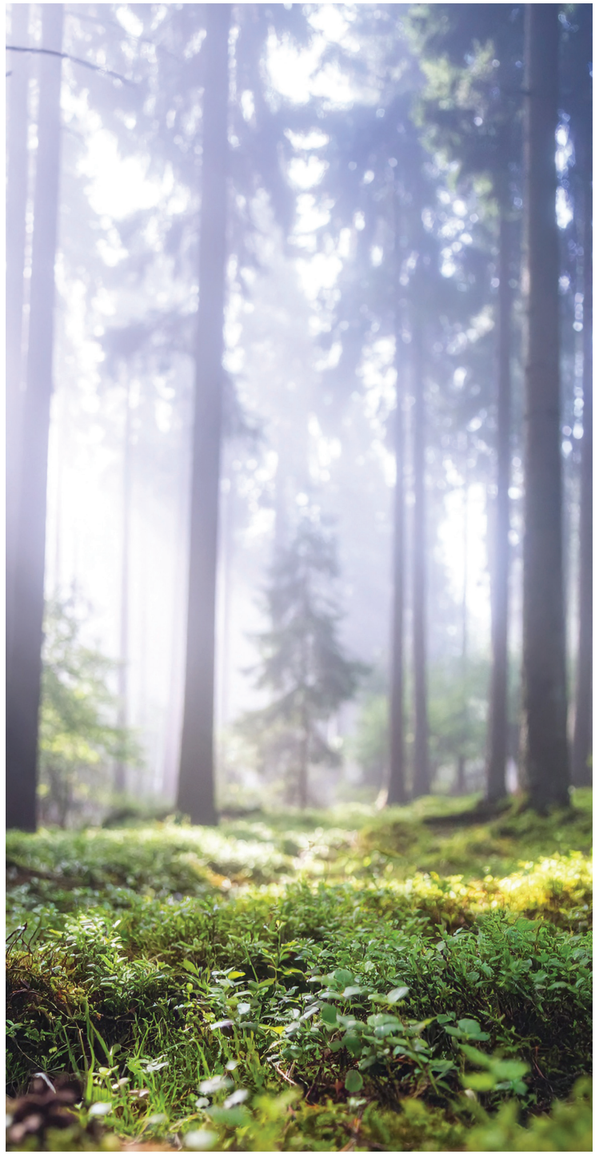
Tous nos processus de tannage sont réalisés en tanneries européennes conformes aux régulations environnementales, et notre bois provient exclusivement de forêts renouvelables.

Enfin, notre marbre naturel importé d'Italie est choisi pour sa qualité, sa longévité et son respect de l'environnement.

Un savoir-faire soigné et un travail minutieux

Nous sommes dévoués au savoir-faire artisanal et au travail méticuleux.

Ces valeurs fondamentales sont ancrées dans notre engagement et notre responsabilité environnementale.





Maîtres artisans

Nous insistons pour que nos artisans les plus expérimentés mettent en œuvre une technique ancestrale, où la découpe et le polissage de chaque pièce sont réalisés avec une précision quasi spirituelle.

Chaque geste est mesuré, chaque courbe est pensée : le bois est lu avant d'être sculpté, chaque étape est un hommage à la tradition - résultant d'un long processus minutieux avant qu'une forme souple et parfaitement fluide ne puisse apparaître.

Ce savoir-faire, enrichi par des générations de transmission, s'inspire du concept japonais de monozukuri, où l'attention au détail est une philosophie de vie.

Nos artisans incarnent ce lien vivant entre héritage et modernité, chaque outil est manié comme une extension de leur esprit, chaque finition reflète un respect profond pour la matière et son histoire.

Des volumes d'une douceur remarquable, les formes organiques aux courbes harmonieuses, les bois qui se révèlent pleinement, incarnent à la fois une sérénité visuelle et une intégrité structurelle.

Chaque pièce devient alors bien plus qu'un objet : un témoignage du temps, une œuvre façonnée par l'excellence artisanale.

Noyer noir, grain noble, savoir-faire inspiré

Nous portons une attention toute particulière à l'ébénisterie, considérant le bois comme un matériau vivant, doté de sa propre volonté ; comprendre et respecter pleinement chaque grain est un effort constant qui accompagne l'artisan tout au long de sa carrière.

Chez nous, l'artisan lit le bois et s'adapte à ses nuances pour sculpter des formes douces et fluides avec une précision sans faille.

Nous utilisons exclusivement du noyer noir d'Amérique du Nord, un bois d'exception au grain raffiné, à la teinte profonde et chaleureuse, évoquant un ruisseau paisible — un classique intemporel façonné pour durer.

Ce bois massif révèle sa beauté à travers les variations de lumière et de température : ses motifs naturels, souvent ondulés ou en vague, ses veines grises et noires uniques, ainsi que les marques authentiques comme le becquetage d'oiseau ou les traces d'écoulement d'eau, sont méticuleusement préservées et intégrées dans le design final.

Ce respect de la matière, au-delà d'un choix esthétique, reflète notre engagement profond envers un artisanat émotionnel et durable, où chaque pièce raconte une histoire enrichie par le temps et la nature.





Travail des métaux

Nous réalisons de nombreuses pièces où le métal occupe une place centrale dans la conception, tant pour son rôle structurel que pour sa valeur esthétique. Pour ces éléments, nous employons exclusivement de l'acier inoxydable de haute qualité, soigneusement poli à la main pour obtenir une surface d'une pureté subtile, exempte de revêtements comme le chrome ou le nickel.

Chaque finition est obtenue par un brossage manuel délicat des gestes précis tracés dans une seule direction, révélant une texture satinée, avec des stries mates et raffinées, tout en assurant une durabilité exceptionnelle.

Le façonnage du métal, le pliage, le cintrage et le soudage des assemblages forment un rituel artisanal où chaque action compte.

Le processus est entièrement manuel, exécuté avec patience et maîtrise technique : l'artisan évalue la tension du métal, ajuste son outil, soude avec soin, puis polit le joint de façon subtile.

Ainsi, la qualité de chaque soudure métallique et la régularité des surfaces témoigne d'un engagement profond envers l'excellence du geste.

Cette approche artisanale garantit des pièces métalliques qui deviennent autant de signatures esthétiques : des composants métalliques parfaits, aux contours doux, aux transitions soignées, intégrés harmonieusement dans la création globale.

Chaque joint, chaque face brossée exprime un équilibre subtil entre fonctionnalité et émotion esthétique — le métal révèle sa nature, travaillé mais vivant.

Le marbre, pierre de luxe naturelle

Des pierres colorées extraordinaires

C'est une œuvre offerte par la nature, devenue aujourd'hui un chef-d'œuvre de beauté et de design contemporain. En tant que marque de décoration intérieure, nous accordons une attention constante aux évolutions du goût et des tendances, afin que chaque pièce reflète un concept esthétique clair, alliant confort, fonctionnalité et intention artistique.

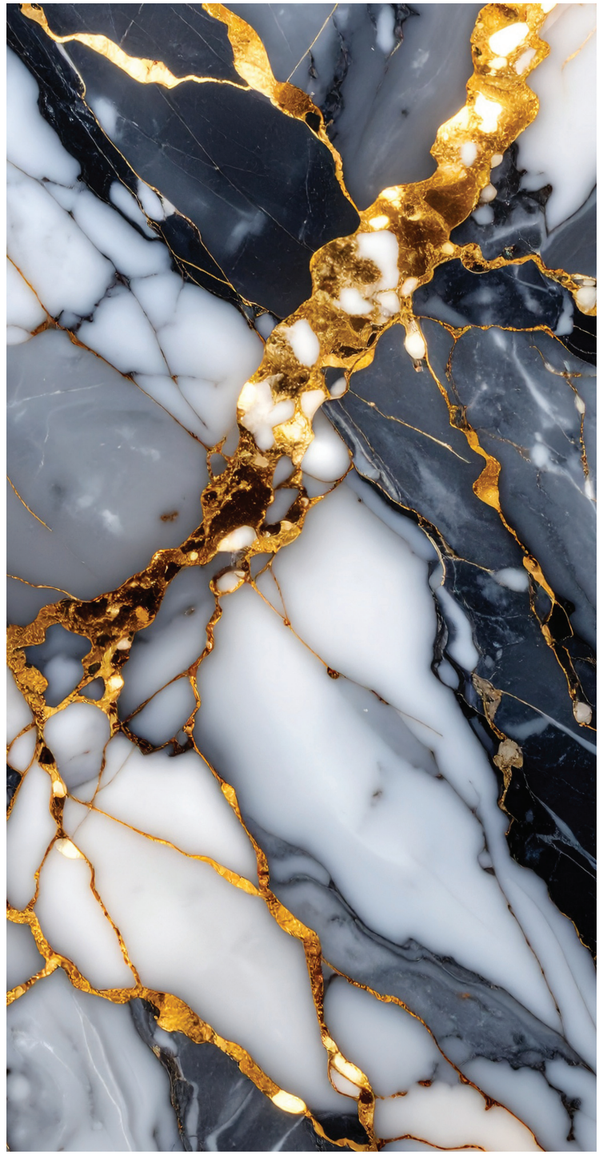
Dans un esprit de simplicité élégante, chaque élément – qu'il s'agisse d'une table basse, d'un dossier ou d'un fragment de pierre naturelle – participe pleinement à l'harmonie de l'ensemble.

Chaque dalle est un trésor minutieusement sélectionné, façonné par des millions d'années de transformation géologique.

Éblouissante, colorée et vivante, la pierre évolue continuellement, gagnant en luxe et en raffinement à mesure qu'on la contemple.

La texture remarquable de la pierre naturelle se distingue par sa brillance délicate et ses motifs uniques, riches en nuances et en coloration variée. C'est là tout le charme des dalles précieuses : elles racontent une histoire intemporelle, où chaque veine, chaque marbrure est une signature artistique.

Les Alpes Apuanes en Toscane, célèbres pour le marbre de Carrare et Calacatta, offrent depuis l'Antiquité des pierres d'une qualité et d'une beauté incomparables.



Caractéristiques du cuir véritable

Nous attachons une grande importance au cuir véritable italien, sélectionné avec rigueur et importé exclusivement d'Italie, où la tradition du tannage végétal fait honneur à un héritage artisanal millénaire. Nos cuirs sont issus d'élevages soigneusement choisis, où le bien-être animal est primordial pour garantir la qualité exceptionnelle de la matière.

Dès la conception du cuir jusqu'au produit fini, chaque étape est marquée par un souci de noblesse et de raffinement, conférant à chaque pièce une atmosphère élégante et une présence unique.

Le cuir que nous utilisons est particulièrement naturel, lumineux et clair, doté d'un tissu fibreux dense et régulier, avec une douceur délicate au toucher. Flexible mais ferme, il épouse la peau tout en conservant une structure impeccable. Sa texture veloutée, subtilement parfumée, évoque le terroir italien et l'art de vivre à l'italienne, sans artifice mais avec une intensité discrète de sensation.

Notre méthode privilégie les cuirs pleine fleur ou full-grain, où la surface du cuir reste intacte, avec ses marques et son grain d'origine. Ces imperfections naturelles sont considérées comme des signatures de caractère : elles apportent profondeur, authenticité et singularité à chaque pièce.

La technique de tannage, héritée de traditions toscanes et milanaises, repose sur un savant équilibre entre tannage végétal et modernité. Ce processus lent, parfois jusqu'à plusieurs mois, permet au cuir de développer une patine vivante, une résistance accrue et une riche palette de teintes naturelles qui évoluent avec le temps et l'usage.

La qualité du cuir italien repose notamment sur cette capacité rare à allier souplesse, durabilité et beauté patinée.

Chaque pièce est ensuite façonnée avec soin : coupe manuelle, couture millimétrée, finition précise. L'artisan sait manipuler ce matériau noble comme une matière vivante, guidé par un sens du détail transmis de génération en génération.

Le résultat est un cuir qui se fait objet d'émotion durable - une sensation tactile et olfactive unique, une patine subtile, une élégance qui se bonifie avec le temps.



Personnalisation

Afin d'aider nos clients à créer leurs propres espaces, nous disposons non seulement d'une riche gamme de produits de mobilier et de capacités de conception globale de haut niveau, mais nous pouvons également fournir des services de conception et de personnalisation sur mesure et adaptés à vos choix et exigences.

Cinq options de service personnalisées :

Matériaux de meubles personnalisés :

Le bois que nous utilisons le plus couramment est le Noyer Noir d'Amérique du Nord mais aussi le Bois de Rose Blond ainsi que d'autres essences aux particularités propres comme l'esthétisme, durabilité, résistance et dureté.

Nous proposons plus d'une douzaine de pierres naturelles de luxe, comme le saphir, la Pandora, le vert d'Amazonie, ainsi que divers cuirs véritables importés. Si vous avez des exigences particulières, nous pouvons modifier le matériau.

Tissus d'ameublement personnalisés :

Si vous avez des exigences particulières en matière de cuir ou de tissu, nous pouvons les satisfaire en adaptant intégralement vos revêtements : choisissez parmi une large gamme de matières (cuirs pleine fleur, velours, lin, etc.) et nous modifierons le textile pour créer un habillage sur-mesure, parfaitement en accord avec vos préférences stylistiques et les contraintes d'usage.

Dimensions de meubles personnalisées :

Si vous souhaitez adapter les dimensions d'un meuble - longueur, largeur ou hauteur - pour qu'il s'intègre parfaitement à votre espace, notre équipe se tient à votre disposition pour ajuster chaque mesure selon vos besoins et vos envies, et vous garantir ainsi un résultat sur-mesure et harmonieux.

Styles spécifiés personnalisés :

Si vous avez une exigence de style spécifique, nous pouvons la personnaliser pour vous, que ce soit pour harmoniser un motif précis, décliner une palette de couleurs sur-mesure ou adopter une silhouette inédite.

Notre équipe travaille en étroite collaboration avec vous pour définir chaque détail esthétique : finitions, textures, proportions et ornements.

Ainsi, votre mobilier reflètera pleinement votre univers et vos envies, alliant fonctionnalité et expression stylistique unique.

Conception et développement exclusifs :

Si vous avez des exigences plus élevées en matière de détails d'espace et de sens artistique général, nous pouvons concevoir et développer des meubles qui correspondent mieux à l'espace en fonction de vos besoins et de votre esthétique.





Avenir

Recherche et exploration comme socle du design

Pour CASAGAUDÍ, la phase d'investigation n'est pas un simple prélude, mais un outil de conception à part entière. Les designers sondent les traditions, observent les usages contemporains et expérimentent de nouveaux matériaux afin de décrypter les codes de chaque style. Cette démarche rigoureuse permet de dégager des pistes inédites, d'identifier les attentes des utilisateurs et de nourrir la créativité d'inspirations variées - qu'il s'agisse d'un détail de menuiserie ancienne, d'un procédé de polissage oublié ou d'une palette de teintes inexplorées.

Une conception en mouvement

Plutôt que d'appliquer un modèle figé, CASAGAUDÍ mise sur la synergie de cinq dimensions :

L'expérience : la façon dont l'utilisateur perçoit et interagit avec le meuble,
Le détail : la finesse des finitions, la précision des assemblages,
Le matériau : la qualité intrinsèque du bois, du métal ou de la pierre,
La forme : l'équilibre entre volumes, courbes et lignes,
La lumière : son jeu sur les surfaces pour révéler textures et contrastes.

Cette approche élargit le champ du possible, donnant naissance à des pièces vivantes, toujours prêtes à révéler de nouvelles facettes selon l'angle, le geste ou l'éclairage.

La fusion orientale-occidentale

Au-delà d'une simple alchimie chromatique ou formelle, la fusion des cultures se traduit par un équilibre entre la simplicité zen (pureté des volumes, respect de la nature) et la fonctionnalité occidentale (confort, innovation technique). Chaque meuble raconte ainsi une histoire universelle, où l'héritage artisan — respectueux des gestes millénaires - rencontre la modernité du design contemporain, créant des objets à la fois ancrés dans le temps et résolument tournés vers l'avenir.

CASAGAUDÍ

COLLECTIONS



Dolce Vita



Eterno



Naturale

CASAGAUDÍ

Dolce Vita

Joséphine

Nuage Blanc

Pisolino

Bella

Colombe

Luna

Oscillazione

Collection DOLCE VITA — La douceur sculptée

DOLCE VITA célèbre la douceur des formes et la noblesse des matières. Des lignes organiques, des volumes enveloppants et des textures sensuelles composent un langage discret où le confort rencontre l'élégance.

Chaque pièce apaise le regard, capte la lumière et invite à un temps ralenti — celui d'un quotidien plus beau, plus juste, plus humain.

« Le vrai luxe n'en fait jamais trop : il apaise, il dure, il parle tout bas. »

Gaudin



Recommandation

Un fauteuil parfait pour un salon élégant, un coin lecture paisible, ou une suite de maître raffinée. Il incarne la philosophie de CASAGAUDÍ faire de chaque meuble une œuvre d'émotion, porteuse de sens et d'équilibre.

Dolce Vita
Colombe

CASAGAUDÍ – Une invitation au calme et à la volupté

Le fauteuil Colombe, incarne une esthétique douce, organique et résolument contemporaine. Par ses lignes enveloppantes et ses matériaux nobles, il évoque l'élégance d'un design minimaliste empreint de poésie.

Son assise généreuse et son dossier asymétrique, aux courbes tendres, sont revêtus d'un tissu blanc cassé, évoquant la pureté, la légèreté et le raffinement. Ce textile texturé, chaleureux au toucher, transforme chaque moment en une expérience sensorielle, tout en apportant une luminosité naturelle à l'espace.

La structure est sublimée par une boiserie en noyer noir d'Amérique du Nord, sélectionnée pour ses veines profondes et son caractère organique. Elle ancre visuellement le fauteuil et contraste élégamment avec la douceur du tissu, révélant l'alliance parfaite entre artisanat traditionnel et modernité fonctionnelle.

Le piètement central pivotant à quatre branches, en métal noir mat, offre une stabilité discrète et renforce l'allure contemporaine de l'ensemble. Chaque détail est pensé pour créer une pièce à la fois sculpturale et accueillante.



Dolce Vita
Luna

CASAGAUDÍ – La sérénité à l'état pur

Avec son design épuré et son assise enveloppante, le fauteuil Luna incarne la douceur silencieuse d'un moment suspendu. Véritable ode au calme et à l'élégance discrète, il trouve naturellement sa place dans les intérieurs contemporains qui privilégient la pureté des formes et la noblesse des matières.

Le coussin d'assise généreux et le dossier légèrement galbé sont revêtus d'un tissu anthracite ou ivoire. Son toucher réconfortant évoque les matières brutes, douces et texturées que l'on aime retrouver dans les décors inspirés du monde minéral et organique.

La structure arrière, en bois laqué, dessine une arche en forme de croissant inversé, sobre et sculpturale, qui soutient l'ensemble avec légèreté.

Ce détail de design rappelle la silhouette d'un clair de lune – inspiration directe du nom du modèle – et donne au fauteuil une stabilité visuelle élégante et assumée.





Recommandation

Pensé pour les intérieurs calmes et équilibrés, Luna est idéal dans un coin lecture, une chambre contemporaine ou un salon épuré. Il évoque le confort d'un instant feutré, l'élégance d'un luxe silencieux et la douceur d'une lumière tamisée.



Dolce Vita
Joséphine

CASAGAUDÍ – L'art de la forme douce

Le fauteuil Joséphine se distingue par son design audacieux et son confort enveloppant. Avec ses volumes généreux et ses lignes arrondies, il évoque un coussin suspendu, prêt à accueillir le corps dans une bulle de douceur. Il est à la fois sculptural et décontracté, minimaliste et expressif.

Revêtu d'un somptueux tissu bouclette écru, à la texture laineuse et chaleureuse, il invite au toucher autant qu'au repos. Ce tissu, emblématique de la collection Dolce Vita, capture la lumière avec subtilité tout en apportant une chaleur visuelle qui adoucit les espaces contemporains.

La structure repose sur un piètement minimaliste, composé de quatre pieds fuselés en métal noir, contrastant avec la blancheur de l'assise. Ce jeu de contraste affirme l'identité du fauteuil sans rompre l'harmonie.

Alliant modernité sculpturale et confort sensoriel, son dossier courbé assure un soutien moelleux et sa forme circulaire en fait une pièce à la fois décorative et fonctionnelle.

Il devient ainsi une invitation à la détente, propice aux instants de lecture, de conversation ou de repos. Véritable pièce d'accent, Joséphine s'impose comme un repère de douceur dans tout intérieur raffiné.

Recommandation

Le fauteuil Joséphine s'intègre parfaitement dans une ambiance contemporaine, un salon lumineux ou un coin lecture design. Sa forme atypique en fait un élément fort de la pièce, tout en préservant une impression de douceur et de sérénité.

Dolce Vita
Joséphine





Recommandation

Idéal dans une chambre, un dressing ou près d'une coiffeuse, Incentivo offre un rangement élégant tout en restant discret et raffiné.



Dolce Vita
Nuage Blanc

CASAGAUDÍ – Confort et douceur absolue

Tel un nuage posé sur un tapis de lumière, le fauteuil Nuage Blanc évoque la plénitude et le réconfort. Son design généreux, tout en rondeur et en volume, incarne l'esthétique du bien-être et de l'abandon. Il invite à ralentir, à se déposer, à se reconnecter à soi dans un écrin de douceur.

Le revêtement en tissu bouclette blanc cassé, au toucher moelleux et enveloppant, renforce l'aspect cocon de l'ensemble. Sa texture riche et naturelle, symbole de pureté contemporaine, capte la lumière et sublime l'espace avec subtilité.

Le rembourrage segmenté du dossier et de l'assise, inspiré des pétales d'une fleur ou des volumes d'un cumulus, crée une assise profonde et accueillante. Il épouse les formes du corps avec une douceur organique et un maintien souple, fidèle à la philosophie CASAGAUDÍ : le confort émotionnel comme principe fondateur du design.

L'ottoman assorti prolonge l'assise et module l'espace à volonté.

Recommandation

Idéal dans une suite de luxe, un espace lounge, un coin lecture ou même un spa privé, Nuage Blanc offre une pause visuelle et physique. Il ne meuble pas : il apaise. Il transforme un espace en lieu de répit, d'abandon et d'élégance silencieuse.





Dolce Vita
Oscillazione

CASAGAUDÍ – Le luxe du mouvement lent

Oscillazione est une invitation au balancement doux, à l'équilibre entre design et émotion. Ce fauteuil à bascule revisite l'archétype du rocking-chair avec une élégance moderne et une sophistication apaisante, fidèle à l'art de vivre selon CASAGAUDÍ.

Sa silhouette fluide mêle assise profonde, accoudoirs généreux et lignes tendues avec une maîtrise parfaite des volumes. Le revêtement intérieur en bouclette blanche, moelleux et lumineux, s'allie à un cuir noir grainé sur les côtés et les accoudoirs, créant un contraste riche et équilibré. Ce duo de matières exprime une dualité subtile entre douceur et structure.

Le piètement courbe en bois naturel sculpté, monté sur une base discrète en métal doré, permet un balancement fluide et silencieux, véritable hommage au mouvement lent et à la détente profonde. Chaque balancement devient un instant suspendu, une respiration.

Placée face à une baie vitrée, Oscillazione évoque la contemplation d'un paysage marin, le murmure du vent, la chaleur du bois sous les pieds : un moment intime et sensoriel, hors du temps.



Recommandation

Parfait pour une véranda, un coin lecture, un espace bien-être ou une chambre avec vue, Oscillazione réunit fonctionnalité, émotion et élégance. C'est un fauteuil à vivre, à ressentir, à laisser vibrer doucement dans l'instant.

Dolce Vita
Bella

CASAGAUDÍ – Bois et tissu, en harmonie

Avec son design subtil et intemporel, le fauteuil Bella incarne la rencontre parfaite entre sobriété contemporaine et inspiration scandinave. Pensé pour ceux qui recherchent un mobilier à la fois raffiné, confortable et durable, il met en valeur une esthétique épurée où chaque courbe, chaque angle, a été conçu avec justesse et sensibilité.

Son piètement en bois massif, légèrement incliné, témoigne d'un savoir-faire artisanal et d'une recherche d'équilibre visuel. Le bois foncé, aux reflets chaleureux, contraste avec l'assise et le dossier en tissu clair chiné, apportant à l'ensemble une touche douce et lumineuse.

Ce mariage de matières offre une présence discrète mais affirmée, capable de s'adapter aussi bien à un intérieur résidentiel qu'à un espace professionnel haut de gamme.

Le fauteuil Bella allie fluidité et confort grâce à ses accoudoirs intégrés dans la structure et son assise incurvée qui épouse naturellement le corps.





Recommandation

Placez Bella dans une salle à manger élégante, un salon de réception, une suite d'hôtel ou un bureau d'architecte : elle structure l'espace sans l'alourdir.

CASAGAUDÍ

Eterno

Le Carlo Nero

Riflessione

Tournage

Riposo

Collection ETERNO — Lignes éternelles

ETERNO célèbre la force tranquille des lignes justes et la beauté qui dure. Profils graphiques, volumes maîtrisés et matières profondes — cuir, métal patiné, bois sombre — composent un langage intemporel où la précision rencontre l'exigence. Pensée pour traverser les années, ETERNO privilégie la tenue, la rigueur et des finitions irréprochables, pour des pièces qui ancrent l'espace sans jamais l'alourdir.

« Le dessin passe, la justesse demeure. »

Gaudín



Eterno Riflessione

CASAGAUDÍ – Équilibre et élégance intemporelle

La table d'appoint Riflessione est une pièce sculpturale au design équilibré, qui marie subtilement l'élégance du métal à la délicatesse du verre teinté. Son piètement circulaire, composé de tiges en acier inoxydable doré, crée une sensation de légèreté et de mouvement. Chaque tige, parfaitement alignée, évoque une cage ouverte où l'espace et la lumière circulent librement, apportant une touche graphique et sophistiquée à l'ensemble.

Le plateau en verre noir fumé, finement poli et parfaitement intégré, agit comme un miroir discret. Il reflète les objets environnants, jouant avec les ombres et les reflets pour sublimer l'atmosphère de la pièce.

Ce contraste entre la rigueur géométrique de la base et la douceur visuelle du plateau donne à Riflessione une présence à la fois discrète et captivante.

Adaptée à de nombreux environnements, cette table s'impose aussi bien dans un salon contemporain que dans une suite haut de gamme ou un lounge.

Sa silhouette légère et aérienne lui permet de s'accorder naturellement avec fauteuils, canapés ou pièces d'art décoratif.



Recommandation

Parfaite compagne d'un fauteuil sculptural, Riflessione accueille livre, bougie ou objet d'art avec discrétion élégante.

Eterno Riposo

CASAGAUDÍ – Hommage au confort intemporel

Le fauteuil Riposo incarne la sérénité du mouvement dans un design résolument moderne. Avec sa structure en acier chromé galbé, il offre une silhouette fluide et sculpturale, évoquant l'élégance d'un ruban métallique en suspension.

Le dossier capitonné, orné de boutons discrets, ainsi que l'assise généreusement rembourrée en cuir noir pleine fleur, évoquent un style classique revisité, pensé pour le repos du corps et de l'esprit.

Ses accoudoirs métalliques, finement incurvés, prolongent le mouvement du piétement, créant un ensemble visuellement harmonieux et équilibré.

La bascule, douce et silencieuse, invite à un moment suspendu, dans un salon raffiné, une chambre parentale ou un coin lecture intimiste.

Riposo est bien plus qu'un fauteuil : c'est une expérience sensorielle, un retour à l'essentiel du confort et de la détente, dans un écrin de modernité.





Recommandation

Parfait pour un coin lecture, un espace détente ou une suite parentale, Riposo transforme chaque pause en moment esthétique.
Sa silhouette raffinée, entre style et fonctionnalité, s'adapte aux intérieurs contemporains.



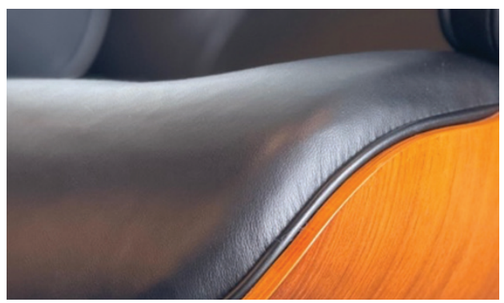
Eterno
Le Carlo Nero

CASAGAUDÍ – Icône moderniste, œuvre d'art

Le fauteuil Carlo Nero, revisité par CASAGAUDÍ dans sa collection Eterno, incarne l'essence du design moderniste : fonction, confort et beauté réunis dans une harmonie absolue. Cette pièce emblématique du XXe siècle est ici sublimée par des matériaux nobles et une finition artisanale, fidèle à la philosophie de la maison.

Sa silhouette basse et accueillante, son dossier flottant et son repose-tête intégré forment un ensemble ergonomique conçu pour épouser parfaitement les courbes du corps. Le cuir pleine fleur noir, souple et texturé, habille l'assise et les coussins capitonnés, procurant une sensation de raffinement et de stabilité.

La coque en noyer courbé satiné met en valeur un veinage riche contrastant avec le cuir, tandis que ses courbes allient esthétique et confort. Son piètement pivotant assure robustesse et légèreté, complété par un repose-pieds assorti pour une détente élégante.



Recommandation

Parfait dans une bibliothèque, un bureau raffiné ou un salon au style architecturé, le fauteuil Eames symbolise la maîtrise du design au service du confort. Une pièce de caractère, pour les amateurs d'authenticité et de culture du beau.

Eterno
Tournage

CASAGAUDÍ – Design rigoureux, fonction élégante

Le fauteuil Tournage incarne l'alliage parfait entre esthétique industrielle et raffinement moderne. Inspiré des sièges de réalisateurs de cinéma et des chaises de campagne d'officiers d'élite, il revisite la typologie du fauteuil pliant avec une approche sculpturale et contemporaine.

Sa structure croisée en métal noir mat, à la fois graphique et rigide, forme une base visuellement saisissante. Chaque ligne est tendue, chaque jonction parfaitement calibrée.

L'assise et le dossier, rembourrés et gainés de cuir noir, offrent un confort surprenant dans un cadre aussi minimal. La couture ton sur ton souligne la pureté du tracé sans perturber l'unité visuelle.

Les accoudoirs gainés de cuir prolongent le cadre et renforcent sa stabilité. Plus qu'une assise, ce fauteuil est une véritable architecture, pensée pour les esprits rigoureux et créatifs sensibles à la force des formes sobres.





Recommandation

Le fauteuil Tournage est idéal pour les espaces de travail haut de gamme, les ateliers de direction, les studios de création ou les bibliothèques personnelles. Il affirme une identité forte : sobre, stable, élégant, sans jamais en faire trop.

CASAGAUDÍ

Tabacco

Le Carlo Bianco

Petale

Jacques

Collection Naturale — Matières vraies, élégance essentielle

NATURALE célèbre la beauté brute des matériaux nobles : noyer huilé, chêne brossé, cuir aniline, lin et pierre aux veinures discrètes.
Des lignes pures, des volumes apaisés et des finitions au toucher soyeux composent des pièces qui respirent — où la lumière glisse sur le bois, la main devine la fibre, et la patine raconte le temps.

La collection privilégie les assemblages visibles, les courbes franches et une palette terre/ivoire/cognac pour instaurer une atmosphère chaleureuse, durable et profondément sincère.

NATURALE, c'est l'art d'habiter simplement, avec exigence, dans un dialogue constant entre confort, tactilité et justesse des proportions.

"Nous ne faisons qu'accompagner la nature : elle dessine la matière, nous en révélons la ligne."

Gaudín

Naturale
Le Carlo Bianco



CASAGAUDÍ – L'icône du design revisité

Le fauteuil Le Carlo Bianco signé CASAGAUDÍ est une réinterprétation contemporaine d'un classique intemporel, symbole absolu du confort et de l'élégance moderne. Revêtu d'un cuir pleine fleur blanc immaculé, d'une douceur remarquable, il offre une assise généreusement rembourrée qui épouse parfaitement les formes du corps, invitant à des moments de détente absolue.

Son dossier ergonomique et son repose-pieds assorti assurent un soutien optimal, que ce soit pour lire, se relaxer ou contempler la chaleur d'un feu de cheminée.

La coque en bois courbé, aux veines naturelles sublimées par une finition soigneusement polie, apporte une touche organique qui contraste harmonieusement avec la pureté du cuir blanc.

La base pivotante en métal laqué noir allie robustesse et fluidité de mouvement, tandis que les détails de fabrication révèlent un savoir-faire artisanal d'exception, caractéristique de la maison CASAGAUDÍ. Chaque couture, chaque assemblage est pensé pour traverser le temps, tant sur le plan esthétique que fonctionnel.



Recommandation

Idéal dans un salon lumineux, une bibliothèque ou un espace lecture, ce fauteuil s'associe parfaitement avec des matériaux nobles comme le marbre, le bois massif ou le laiton.





Naturale
Jacques

CASAGAUDÍ – La force tranquille du cuir sculpté

Le fauteuil Jacques incarne une élégance brute, contemporaine et sans compromis. Inspiré par les lignes masculines et enveloppantes du mobilier des grands ateliers européens, il associe confort profond, esthétique affirmée et matériaux nobles.

La structure est entièrement habillée de cuir grainé noir ou cuir camel, souple et résistant, qui épouse les volumes généreux de l'assise et du dossier.

Ce cuir naturel, travaillé selon les codes traditionnels de la sellerie de luxe, révèle un grain subtil, des coutures discrètes et une patine qui gagnera en caractère avec le temps.

Les accoudoirs à pans souples forment une ligne fluide et sculpturale qui se resserre vers le bas, apportant une tension visuelle élégante à l'ensemble.

Les pieds fins en métal foncé apportent de la légèreté à la base et surélèvent la structure pour mieux valoriser le volume du fauteuil, dans un jeu d'équilibre entre robustesse et flottaison.

Recommandation

Parfait pour une suite haut de gamme, un salon design ou un bureau exécutif, Jacques est un fauteuil de présence. Il parle de stabilité, d'identité, de caractère. Il ne suit pas les tendances, il les impose.





Naturale
Tabacco

CASAGAUDÍ – Élégance fonctionnelle du bureau

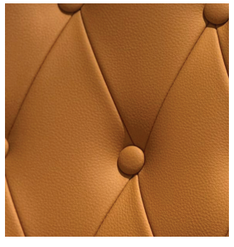
La chaise TABACCO allie confort ergonomique et design sophistiqué, pensée pour sublimer l'espace de travail avec style.

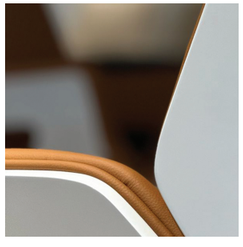
Son assise et son dossier, généreusement rembourrés, sont habillés d'un cuir couleur tabac aux nuances chaleureuses, rehaussé par un élégant capitonnage qui apporte relief et caractère.

La coque extérieure, d'un blanc lisse et lumineux, contraste subtilement avec la richesse du cuir, créant un équilibre visuel moderne et raffiné.

La structure repose sur un piétement en métal poli, doté de roulettes fluides pour une mobilité optimale et d'un mécanisme réglable permettant d'adapter la hauteur et l'inclinaison selon les besoins.

Parfaite pour un bureau haut de gamme ou un espace de direction, cette chaise associe confort prolongé et esthétique intemporelle, offrant une assise élégante tout en garantissant un maintien idéal lors de longues heures de travail.





Recommandation

Idéale pour un bureau moderne ou un home office design, elle se marie parfaitement avec un bureau en bois noble et des luminaires en laiton pour une ambiance à la fois professionnelle et chaleureuse.

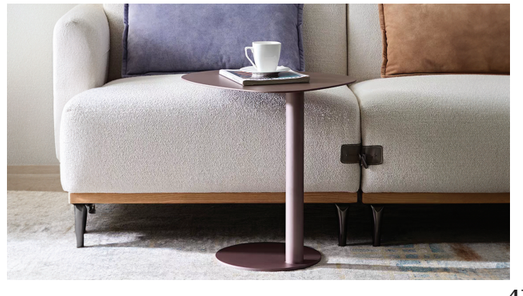
Naturale
Petale

CASAGAUDÍ – Une poésie géométrique du quotidien

La table d'appoint PÉTALE incarne à merveille l'esprit de la collection Linea Sogno, où chaque objet devient un geste poétique, un hommage aux formes douces de la nature intégrées dans un langage contemporain. Inspirée par la légèreté et l'élégance d'un pétale tombé au sol, cette pièce propose un équilibre subtil entre courbes organiques et rigueur géométrique.

Son plateau librement dessiné évoque une feuille stylisée, presque flottante, qui semble en apesanteur au-dessus d'un piétement à la fois solide et minimal. L'ensemble repose sur une base circulaire en métal qui assure une parfaite stabilité tout en mettant en valeur la finesse de la ligne. La finition mat apporte une touche sophistiquée et audacieuse, renforçant le caractère sculptural de l'ensemble. Le toucher est doux, velouté, et la teinte, originale sans être imposante, dialogue aisément avec des intérieurs clairs, naturels ou plus graphiques.

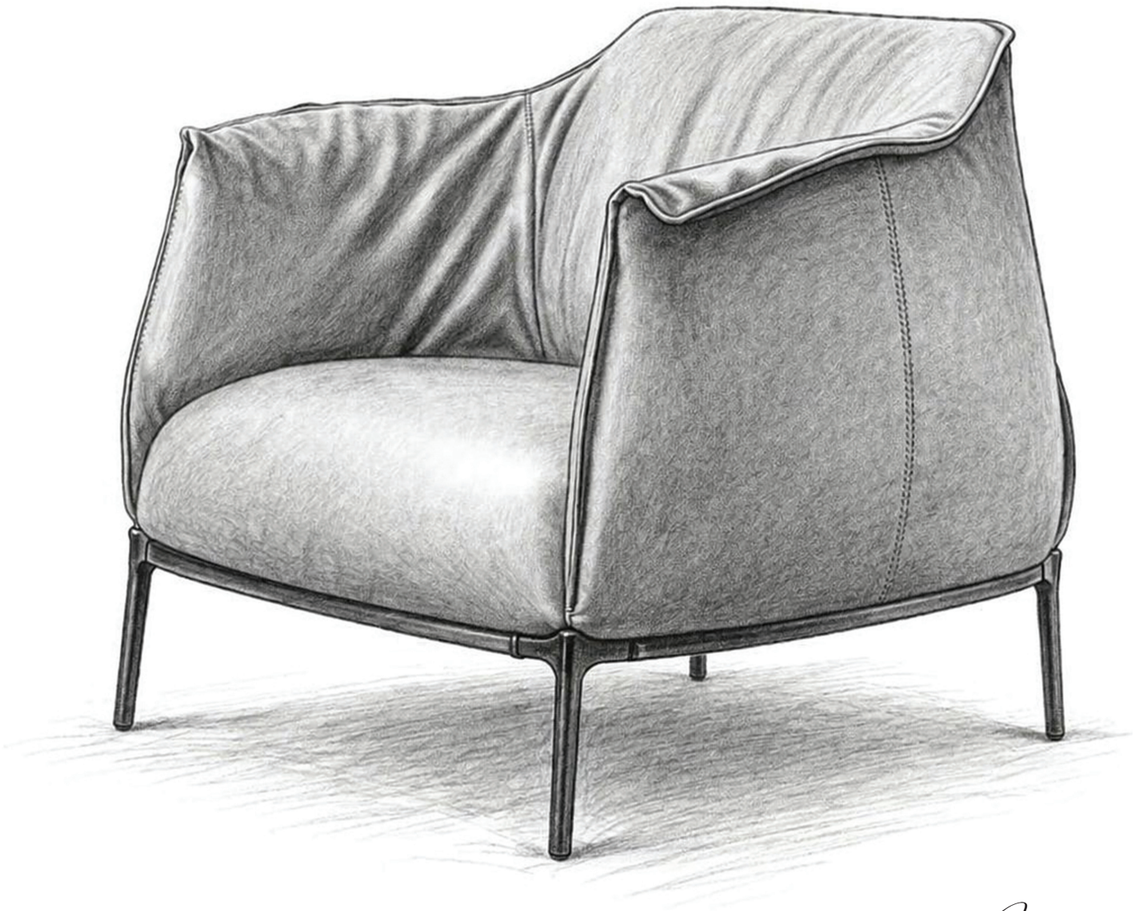
Véritable pièce polyvalente, la table PÉTALE s'intègre aussi bien en bout de canapé qu'en chevet, dans une chambre à l'ambiance feutrée ou un salon baigné de lumière. Elle est conçue pour les petits espaces mais ne passe jamais inaperçue : chaque détail a été pensé pour sublimer le quotidien avec discrétion, élégance et émotion.





Recommandation

La table PÉTALE s'adresse aux esthètes sensibles à la douceur des formes, à la fonctionnalité intuitive et à la valeur d'un mobilier d'auteur. Elle habille les intérieurs les plus contemporains avec une simplicité poétique.



CASAGAUDÍ

Faites l'expérience et vivez votre première émotion..

+33 (0) 695 189 257
contact@casa-gaudi.com
www.casa-gaudi.com
2, rue du général de Gaulle
35360 Montauban-de-Bretagne
France